



## **Programa Inglés 3**

### **I. Oferta Académica**

Espacio Curricular	Carrera	Plan	Departamento
Inglés 3	Ingeniería en Alimentos	Ord. 16/23 CS	Formación General y Humanidades

### **II. Equipo Docente**

Docente	Cargo	Dedicación
Verónica Cabañas	Prof. Adjunto	Exclusiva
Celina Martínez	Prof. Asociada	Exclusiva

### **III. Características del Curso**

#### *Distribución horaria*

Teóricas	Prácticas de Aula	Resolución de problemas abiertos de ingeniería	Práct. de lab/ camp/ plata piloto, etc.	Actividades de proyecto y diseño	Total
30Hs.	30 Hs.				60 hrs

### **IV. Fundamentación**

#### *Justificación*

Inglés 3 contribuye directamente con el perfil del profesional para que el estudiante pueda comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes, y pueda expresar sus ideas en forma clara y coherente empleando suficientes recursos léxicos y morfosintácticos para una acción comunicativa efectiva. De acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), el nivel de competencia que se desarrolla en Inglés 3 corresponde a A2 (usuario básico)

Inglés 3 colabora en:

- La capacidad de autorregulación y el compromiso con la autoformación continua mediante el trabajo colaborativo y la aplicación e implementación de los avances tecnológicos.
- La valoración de la importancia del conocimiento de la lengua inglesa en la formación universitaria.
- El desarrollo de la comprensión y la producción en forma escrita y oral en inglés en un nivel básico con un grado de especificidad relacionados con cuestiones conocidas o habituales, aspectos de su pasado y necesidades personales considerando la relación entre función y forma.

- La capacidad de selección de entre un conjunto de opciones relacionadas con las funciones comunicativas para colaborar en el proceso discursivo o de interacción en la lengua extranjera

Inglés 3 por ser un inglés general cubre situaciones sin especialidad en ningún área, con enfoque específico en la comunicación mediante la práctica del inglés en la vida real; es por ello, que se desarrollan habilidades generales del habla, escucha, lectura y escritura contribuyendo de este modo con la formación lingüística básica en la lengua extranjera, necesaria en la carrera del ingeniero alimentos para luego incorporar un inglés más específico de acuerdo a su formación académica

### **Perfil del Estudiante**

El estudiante de Ingeniería en Alimentos que asiste a Inglés 3 se caracteriza por ser un estudiante con actitudes personales de iniciativa, capacidad de cooperación en equipo, organización personal del trabajo, responsabilidad, interés y compromiso para la realización práctica de los conocimientos para la resolución de problemas reales. Es un estudiante que continúa con el desarrollo del pensamiento analítico y crítico

El estudiante de Inglés 3 deberá ser capaz de discernir entre formas y construcciones posibles, seleccionar una opción concreta y relacionarla con el contexto de situación en el que se sitúa. Deberá comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Debe poder comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Debe ser capaz de describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

<https://www.cambridgeenglish.org/es/exams-and-tests/cefr/>

### **Relación de la asignatura con las competencias de egreso de la carrera**

Competencias específicas de la carrera (CE)	Competencias genéricas tecnológicas (CT)	Competencias genéricas sociales, políticas y actitudinales (CS)
CE1: Manejo del idioma inglés con suficiencia para la comunicación general, como usuario básico. ( <b>Bajo</b> )	CT1: Uso de las herramientas de ayuda de las aplicaciones digitales más habituales. <b>(Medio)</b>	CS1: Desempeño efectivo en equipos de trabajo multidisciplinarios ( <b>Medio</b> )
CE2: Aprendizaje continuo y	CT2: Capacidad de búsqueda de	CS2: Ética, responsabilidad



autónomo ( <b>Medio</b> )	información necesaria en la Web ( <b>Medio</b> )	profesional y compromiso social, considerando el impacto económico, social y ambiental de su actividad en el contexto local y global. ( <b>Medio</b> )
---------------------------	---	--

**Tabla de tributación entre EC**

Tributada por	Tributa a
EC_P1 Inglés 2	EC_A1: Inglés 4
	EC_A3: A todas las otras asignaturas de la carrera ya que estas utilizan y proponen material bibliográfico general y específico en inglés

## V. Objetivos

### **Objetivo General**

Que el estudiante pueda comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes, y pueda expresar sus ideas en forma clara y coherente seleccionando de entre un conjunto de opciones relacionadas con las funciones comunicativas y empleando suficientes recursos léxicos y morfosintácticos para una acción comunicativa efectiva

### **Resultados de aprendizaje**

**RA 1\_** Adquirir estrategias de lectura y escucha para comprender textos literarios escritos y orales de complejidad creciente adecuados a los ejes comunicativos propuestos participando en forma activa y permanente.

**RA 2\_** Adquirir estrategias para redactar textos escritos adecuados a las distintas situaciones comunicativas, generales, disciplinares, y relacionadas con la vida real, el contexto y las demandas del medio, manifestando una reflexión crítica y respetuosa respecto de los formatos, propósitos y destinatarios, seleccionando la opción correcta entre formas y construcciones posibles para cumplir el propósito comunicativo.

**RA 3\_** Expresarse oralmente en situaciones comunicativas generales de interés y específicas de la labor que realiza, utilizando las diversas estructuras gramaticales, vocabulario y recursos discursivos desarrollados en el curso

## VI. Contenidos

### 1. Eje temático: REVISIÓN TIEMPOS PRESENTES.

Elementos estructurales: Presente Progresivo (Perífrasis de Acción

Durativa Presente). Simple Present (Revision). Verbos de estado

Elementos de vocabulario: Partes que conforman un dispositivo.

Materiales

Función: Hablar de experiencias presentes. Narrar en presente. Describir un aparato y su funcionamiento.

Situación: Situaciones de la vida diaria

Lecturas: “The airboard. How it works”, “Skateboard”

Producciones escritas y orales: Redacción de textos donde se describan aparatos y su funcionamiento. Narraciones combinando tiempos verbales.

## 2. Eje temático: BIGGER AND BETTER

Elementos estructurales: Comparatives and Superlatives.

Have got. Preposiciones de lugar (2<sup>a</sup> parte)

Elementos de vocabulario: Vocabulario relacionado con descripciones de personas (adjetivos, ropa, partes del cuerpo)

Función: Describir personas teniendo en cuenta características físicas, personalidad y habilidades. Comparar personas teniendo en cuenta en cuenta características físicas, personalidad y habilidades.

Situación: Situaciones de la vida diaria utilizando descripciones.

Producciones escritas y orales: Redacción de textos donde se comparan personas

## 3. Eje temático: WHERE DO YOU LIVE?

Elementos estructurales: There is/are. Prepositions of place. How many...? This/that/these/those. Order of adjectives. Preguntas indirectas.

Elementos de vocabulario: Rooms. Households goods. Parts of the house. Parts of a plane. Places. Linking words: and, so, but, because

Función: Describir lugares y habitaciones. Dar direcciones.

Situación: Situaciones de la vida diaria.

Lecturas: “The Lady who lives on a plane”. “Guggenheim Museum in Bilbao”

Listening: “Homes around the world”. “Sightseeing in Town”

Producciones escritas y orales: Descripción de lugares y espacios físicos. Redacción de diálogos donde se solicita y se brinda direcciones

de lugares.

#### 4. Eje temático: FUNCTIONS OF THE LANGUAGE

Elementos estructurales: Verbos defectivos (modales)

Elementos de vocabulario: Vocabulario utilizado en situaciones anteriores

Función: Expresar habilidades, sugerencias, permisos, pedidos, deseos, posibilidad, consejo y necesidad.

Situación: Situaciones de la vida diaria.

Producciones escritas y orales: Redacción de diálogos donde se utilicen las estructuras de las funciones antes mencionadas.

#### 5\_ Eje temático: HAVE YOU EVER?

Elementos estructurales: Pasado Simple (revisión). Pasado Continuado (Perífrasis de acción durativa: pasado). Presente Perfecto.

Elementos de vocabulario: Expresiones idiomáticas de tiempo propias del tiempo verbal que se trata: ever, never, yet, just, while, when, yesterday, last, ago, etc.

Función: Poder expresar experiencias pasadas en nuestras vidas.

Situación: Situaciones de la vida diaria. Lecturas: “Confused letter”

Producciones escritas y orales: Redacción de diálogos y textos donde se narren anécdotas de nuestras vidas.

## VII. Plan de Actividades

Resultado de aprendizaje	Actividad de aprendizaje	Tipo de actividad <sup>1</sup>	Tiempo aproximado de realización		Aspectos de calidad que se evaluarán en el producto de la actividad (Criterios de evaluación)	Recursos necesarios
			Horas de clase Prof. <sup>2</sup>	Horas Estud. <sup>3</sup>		



<p><b>RA 1</b></p> <p>Adquirir estrategias de lectura y escucha para comprender textos literarios escritos y orales de complejidad creciente adecuados a los ejes comunicativos propuestos participando en forma activa y permanente.</p> <p>.</p>	<p>Resolución de ejercicios de vocabulario y gramática propios del nivel.</p> <p>Resolución de ejercicios de comprensión auditiva.</p> <p>Resolución de ejercicios de comprensión lectora.</p> <p>Exposición auditiva cotidiana a situaciones reales.</p> <p>Resolución de 2 evaluaciones parciales presenciales en plataforma virtual de la FCAI.</p> <p>Actividades incluidas en el Parcial: +Resolución de ejercicios de lecto comprensión. +Comprensión lectora de las consignas del parcial</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio autónomo</li> <li>Trabajo en el aula física y virtual</li> </ul>	<p>40 horas reloj: 20 horas de teoría (entre lo virtual y lo presencial) y 20 horas de práctica</p>	<p>20h horas reloj</p>	<p>Comprende el significado general de textos de complejidad básica en inglés</p> <p>Identifica información específica en textos básicos</p> <p>Interpreta el significado general de instrucciones y mensajes adecuados al nivel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula virtual en plataforma FC AI VIR TU AL.</li> <li>Cooperatividad</li> <li>Pizarras</li> <li>Marcadores</li> <li>Proyectos</li> </ul>
--	--	---	---	------------------------	---	--



<p><b>RA 2_</b></p> <p>Adquirir estrategias para redactar textos escritos adecuados a las distintas situaciones comunicativas, generales, disciplinares , y relacionadas con la vida real, el contexto y las demandas del medio, manifestando una reflexión crítica y respetuosa respecto de los formatos, propósitos y destinatarios ,seleccionando la opción correcta entre formas y construcciones posibles para cumplir el propósito comunicativo.</p>	<p>Resolución de ejercicios de vocabulario y gramática propios del nivel.</p> <p>Redacción de textos escritos individuales y colaborativos adecuados a formatos predeterminados (descripción de lugares y personas, narraciones utilizando estructuras gramaticales propias del nivel,etc)</p> <p>Resolución de una evaluación parcial presencial oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estudio autónomo</li> <li>● Trabajo en el aula física y virtual</li> </ul>			<p>Escribe frases y oraciones coherentes de acuerdo a la estructura del inglés</p> <p>Emplea el vocabulario y las estructuras gramaticales básicas trabajadas en el curso.</p> <p>Redacta textos de complejidad básica aplicando los conceptos trabajados en el curso</p> <p>Expresa sus ideas en forma clara y coherente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aula virtual en plataforma</li> <li>● Comunicatividad</li> <li>● Pizarras</li> <li>● Marcadores</li> <li>● Proyectos</li> </ul>
--	---	---	--	--	---	--



<p><b>RA 3_</b> Expresarse oralmente en situaciones comunicativas generales de interés y específicas de la labor que realiza, utilizando las diversas estructuras gramaticales , vocabulario y recursos discursivos desarrollados en el curso.</p>	<p>Participación activa en intercambios comunicativos orales espontáneos en el aula.</p> <p>Participación activa en los prácticos orales que se propongan.</p> <p>Participación activa en los intercambios comunicativos orales que se propongan en la evaluación parcial del curso.</p> <p>Actividades incluidas en el Parcial : +Resolución de preguntas personales básicas +Redacciones orales de narraciones y descripciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estudio autónomo</li> <li>● Trabajo en el aula física y virtual</li> </ul>			<p>Participa activa , responsable y respetuosamente en intercambios comunicativos espontáneos en la clase.</p> <p>Articula claramente palabras y frases simples en inglés</p> <p>Se comunica de manera efectiva en situaciones cotidianas</p> <p>Participa activamente en las situaciones comunicativas sugeridas en el curso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aula virtual en plataforma formación FC AI VIR TU AL.</li> <li>● Co nectividad</li> <li>● Pizarras</li> <li>● Marcadores</li> <li>● Proyectos</li> </ul>
--	---	---	--	--	---	---

## VIII. Régimen de Aprobación

### a. Metodología de Dictado del Curso

La metodología del Inglés 3 es Aula invertida + trabajo presencial: el trabajo es asincrónico semanal por plataforma virtual de la FCAI (UNCUYO) junto con encuentros

presenciales de práctica y resolución de dudas de acuerdo a las necesidades y requerimientos de los estudiantes.

### ***Métodos expositivos***

El equipo de cátedra facilita semanalmente el material bibliográfico, didáctico y práctico en aula virtual de la FCAI.

-Encuentros organizados por el docente en torno a una doble tarea, de aprendizaje y de resolución de problemas, para que los alumnos en la conjunción teoría-práctica aborden su solución.

-Clases dialogadas de acuerdo a las necesidades particulares de cada alumno.

### ***Métodos de aplicación***

- Análisis de casos

-Elaboración de trabajos prácticos semanales por plataforma

\_ Participación en intercambios comunicativos diarios propios del contexto aúlico

### ***Métodos colaborativos***

-Análisis de casos en equipos

-Debate, toma de posición y argumentación en equipos de trabajo

-Resolución de trabajos prácticos grupales en equipos de cinco personas como máximo.

#### ***b. Condiciones para regularizar el curso***

-Aprobación del 100% de prácticos. Los prácticos se corrigen tantas veces como sea necesario hasta lograr la aprobación.

**NOTA:** La aprobación del 100% de los trabajos prácticos es requisito obligatorio para poder acceder a la evaluación parcial.

**c. Régimen de Aprobación con Examen Final**

Los estudiantes que durante el cursado no hayan podido cumplir con los requisitos para poder acceder a rendir las evaluaciones parciales; o los estudiantes que desaprobaron la evaluación parcial, deberán rendir un examen final oral, a fin de demostrar el dominio de las competencias propuestas para Inglés 3.

**d. Régimen de Promoción sin Examen Final**

-Aprobación de la evaluación parcial oral teórico- práctica con un mínimo de 60 %

**e. Régimen de Aprobación para Estudiantes Libres**

Los estudiantes libres deberán rendir un examen final oral teórico- práctico..

## **IX. Bibliografía Básica**

- Guías de estudio y material didáctico diseñadas por el equipo docente cargados en plataforma virtual que se actualiza periódicamente.
- Soars, Liz and John.(2015).*New Headway English Course (Elementary)*. Oxford: Oxford University Press.
- Soars, Liz and John.(2015).*New Headway English Course (Pre Intermediate)*. Oxford: Oxford University Press.
- Redman, S. (2008). *English Vocabulary in Use*. (Pre-intermediate and Intermediate). New York: Cambridge University Press
- Essential Grammar in Use (4th Edition) Cambridge  
<https://www.cambridge.es/catalogo/gramatica-vocabulario-y-pronunciacion/gramatica/essential-grammar-in-use>
- Raymond Murphy (2012) English Grammar in Use (4th Edition) Cambridge University  
<https://www.cambridge.es/catalogo/gramatica-vocabulario-y-pronunciacion/gramatica/english-grammar-in-use5>
- Viney, P. & Viney, K. (1997) Handshake. A Course in Communication. Oxford: Oxford University Press.
- Diccionarios online (inglés-español) (inglés monolingüe)
  - Diccionario Wordreference <https://www.wordreference.com/es/>
  - Diccionario Longman <https://www.ldoceonline.com/>
- Videos de Youtube de páginas como
  - Oxford Online English <https://www.youtube.com/@Oxfordonlineenglish1>
  - Cambridge English <https://www.youtube.com/@cambridgeenglishtv>
  - Woodward <https://www.youtube.com/@WoodwardEnglish>

## **X. Bibliografía Complementaria**



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**CIENCIAS APLICADAS**  
A LA INDUSTRIA

#### Web pages

- British Council <https://learnenglish.britishcouncil.org/>
- Real English <https://www.real-english.com/>
- Perfect English Grammar <https://www.perfect-english-grammar.com/>